

ചുമ്പുകം റ്റെ]

മന്ത്രം നാമം ശാഖാഭ്യം

[ലം. ६०

# ദ്വാരകാരാത്രി പ്രാഥമ്യം.

മനസ്സം മന്ത്രം പ്രാഥമ്യം ഫലം നാമം



നമ്മുടെ കർത്താവായ ദേഹത്തിനു പ്രിസ്തീവിന്റെ കരിശ്മകളിലൂടെ  
പുകളും ചുള്ളാൺ സംഗതി വരുക്കും.

[മാർ ചോദ്യൻ]

സംഗ്രഹി വിവരങ്ങൾ.

ചുമ്പം.

ഇരുവത്താം ശതാമ്പുത്തിരല് സൗരിംഗ്യനിശ്ചാർ

ചന്ദ്രം

ഒരുവഴുക്കാരക്കെട കമ്മാവാരങ്ങൾ

ചന്ദ്രം

ക്രിക്കറ്റ് സ്ക്രിക്ട്

ചന്ദ്രം

കാത്തികപ്രജ്ഞത്വി പ്രജ്ഞിക്കണ്ണക്കൾ

രാഘവൻ

ഒരു പ്രധാനവിവരം ക്രിസ്തോഫും സേശവൈസ്റ്റൊഡ്രിം

രാഘവൻ

ഒരു ദിനക്കു

ചി

സഭാതാരകളും പേരില്ലാമോവക്കണ്ണായം

രാഘവൻ

വികാരിജനരാജു പിന്നറ വിത്രുതി

രാഘവൻ

നമ്മുടെ പലവർക്ക്

രാഘവൻ

മാർ തോമസ്സ് പ്രാഥ.

കോട്ടാം.

അനീബകുട റബി. ജി. കോട്ടാം.

# പാലവ്യംഗ്രം

കൈമന്ത്രിന്റെയും ദ്വൈഹികം

പണ്ടം പണ്ടം.

മംഡളം.

നവംബർ ഡിസംബർ

ശത്രുക്ക്.	നേ.	ര.	ഈ.	വിദ്യോഗ്രംഗ്രം ഭിവാഹങ്കൾ.
ഞാ	മ	ര ന	മ സ	മരംഗൾ (സ്കൂളിൽ ഉണ്ടാക്കാ) അംഗങ്ങൾ പജചിശ്രദ്ധിക്കുന്നതാം
തി	ര	ര ര	മ ട	
ചൊ	ര	മ	മ റ	
ഞു	ര	ര	മ റ	മരംഗൾ (സ്കൂളിൽ ഉണ്ടാക്കാ) അംഗങ്ങൾ പജചിശ്രദ്ധിക്കുന്നതാം
ധ്രൂ	ര	ര	മ റ	
വൈ	ന	മ	മ റ	മരംഗൾ കോട്ടയം ഗവിംഗലാറിസ്മാപകൾ മാർ ദീ
ഒ	ര	ര	ര റ	വന്നാണ്ടും സിനിമാൾ ദാർ.
ഞാ	മ	ന	ര മ	
തി	ന	ര	ര റ	മരംഗൾ നൃത്യാടക്കം ചെയ്യുന്നതാം
ചൊ	മ	ഒ	ര റ	
ഞു	മ	ന	ര റ	രംഗം കെടവഡാവിപിനോടും അംഗങ്ങൾ ദാർ.
ധ്രൂ	മ	മ	ര റ	
വൈ	മ	മ	ര റ	രംഗം മാർ ഡാക്കും സംബന്ധിച്ചും
ഒ	മ	മ	ര റ	
ഞാ	മ	മ	ര റ	രംഗം (മെസംഗംഗാ) അംഗങ്ങൾ കുറ്റുക്കാട്ടിയും
തി	മ	ന	ര റ	കുലിംഗം വായുടെ അട്ടക്കാൻ ഫോറുത്തു. വെത്തനോ
ചൊ	മ	മ	ര റ	സംബന്ധിച്ചും മാർ ഡാക്കും സംബന്ധിച്ചും സംബന്ധിച്ചും
ഞു	മ	മ	ര	
ധ്രൂ	മ	മ	ര	
വൈ	ര	മ	ര	രംഗം മാർ ഡാക്കും സംബന്ധിച്ചും
ഒ	ര	മ	ര റ	
ഞാ	ര	ര	ര റ	
തി	ര	ര	ര റ	
ചൊ	ര	ര	ര	
ഞു	ര	ര	ര	
ധ്രൂ	ര	ര	ര	
വൈ	ര	ര	ര	രംഗം മാർ ഡാക്കും സംബന്ധിച്ചും
ഒ	ര	ര	ര	
ഞാ	ര	ര	ര	
തി	ര	ര	ര	
ചൊ	ര	ര	ര	
ഞു	ര	ര	ര	
ധ്രൂ	ര	ര	ര	
വൈ	ര	ര	ര	
ഒ	ര	ര	ര	
ഞാ	ര	ര	ര	
തി	ര	ര	ര	









“സ്പാഷപരിശോധന”

ങ്ങ ക്രിസ്തുവാഴിയുടെ അതഭീക വജ്രച്ചും അതുനും ഉതകുന്നതും റ ഗോ ധർമ്മംകളിൽ ഏതും മുഖ്യാനന്ദപൂർത്താ ആയ ഒന്ന് “സംഖാരി ഓഹായനയാണ്” “തന്നത്താന്ന് സാരിക്കുവണ്ണം” എന്നാളുള്ള സാധാരണ മുഖ്യം നൂ, രാജാഞ്ചല്ലുടെ അഭാദ്വാനിൽവരുത്തുന്നതിനാളുള്ള ഒക്ക മാർഗ്ഗവും സ ശ്വാസരിശ്ശേധനയായാണ്. മുഖ്യത്തുംശാഖാക്രമാദാര ജീവിതത്തെന്ന നിപുണതി മുഖകാബ്ദിപ്പോക്കനവാൻ—കാരംതു പരിസ്ഥിപ്പാക്കന്മാളുള്ളിക്കു സമാനന്ന്— എന്നാണെന്ന പറയേണ്ടിപ്പിഠിരിക്കുന്നു. ജീവിതത്താലെപ്പറത്തെ സൂക്ഷ്മമുഖ്യവും ഗുരുത്വാച്ചുമുകളുടെ കുമുകരിച്ചുപോക്കവാൻ അവശ്യ സാധിക്കാതെവ തന്നെ. അതാരംബുദ്ധുരാതിനാളുള്ള അവശ്യന്നു ദ്രാത്യിനകൾ പ്രതിഫലിക്കുന്ന ഇല്ലാതെ പത്രാവസ്ഥാനിക്കാനാണ് എളുപ്പം. എന്നുന്നും സ്പാഷപരിശോധന നകുടാതെ, അതുരിയമനാഡ്യുന്നുന്നു അവശ്യംഞ്ചാജിലുന്നതിനാണ് മുഖ്യം. അതുരിയ മാശ്യുന്നുന്നു അവശ്യംഞ്ചാജിലുന്ന ദ്രാത്യിനാണു അരിയാതെ മുഖ്യത അവശ്യംഞ്ചാജിലുന്ന ദ്രാത്യിക്കുവാൻ സാധിക്കുമെന്ന എന്നാളുള്ളത്” സംശയമാണ്. അതിനാൽ ലൈബ്രറിയത്താട്ട് അതഭരിക്കാതും. എന്ന തീപ്പണിയി യാച്ചിക്കണ്ണമെന്ന അവശ്യ അറിവാൻ പാടിപ്പാതെ തീരുന്നു. ഇങ്ങനെ ഇരിക്കുവെ, അരുളിനെത്തുവുംഞ്ചാജിൽ സ്പാഷപരിശോധനയും സ്പാഷവാ സ്ഥാപാന്തടാതെ, അചുസിൽ, അനുഭവാവും വിശദപ്പെട്ട കാലയാവനം തെള്ളുന്ന ഒരു ക്രിസ്തുവാിക്ക ക്രിസ്തീയമതസാരം അഭാസരിച്ച ഒരു പരിശുദ്ധജീവി തം നേടുന്നതിനാണ് മുഖ്യംഞ്ചാജി വന്നതുള്ളൂ. തന്നീലുള്ള അതഭാവിക്കുന്നു അവശ്യംഞ്ചാജുമുഖ്യമെന്നും സംബന്ധിച്ചുകൊണ്ടുണ്ടും, തന്നെ തന്നെ അവാൻ വണ്ണിക്കും. ചെള്ളുന്ന സമാധാനം—സമാധാനം—സുരിനാശം— സരിക്കൊണ്ടാണും—സൈംഭാഗം—സൈംഭാഗം—എന്നിങ്ങനെയുള്ള മരുന്നാരാജി തുണിൽ ദിവസം കഴിച്ചുകൂടി, അവസാനം നിന്തുമാണുന്നാരാജിയിൽ അ കുദൈപ്പട്ടക്കിളം. തെള്ളുന്ന.

കുഞ്ഞി! അങ്ങനെ, നിന്തുമല്ലാതെ നിസാരസവന്നാശങ്ങളിൽ ശരണം കൊണ്ട്—സാരാത്മിങ്ങവാഴ കേവലം തുജിച്ചു കാതലായ അഭാദ്വാവിന്ന് അ റാപ്പോക്കര അരിയാതെ, ജീവിക്കും. അവശ്യം, ഔർമ്മരഹിതമായ ആശ യിൽ കുട്ടക്കു മരിക്കും. ചെള്ളിട്ടിപ്പുണ്ണയാ? അവകുടെ ജീവാൻ അപ്രകാരമക്കിൽ, അടിസ്ഥാനാദിപ്പാതെവാനുണ്ടാതെ ഏതാണു പറയേണ്ടിയുള്ളു. അതു ക്ഷണംഞ്ചുരുതായ മുഖ ലേപക്കൽക്കിൽ മണ്ണപ്പോൾ പണിയുപ്പെട്ട ഭവ നാരോപാലെ കാണാപ്പെട്ടുകും. മുഖമെന്ന മറയുപ്പെട്ടുകും. ചെള്ളുന്ന അതിനാാം സ്വന്തതുവനിവർണ്ണനയിൽ, മുഖമലുള്ള മരഘ്യന്—ക്രിസ്തുവാിത നെന്നു—തന്നും ജീവിതത്താലെപ്പറഞ്ഞുള്ള മരണാലുള്ള വരിഞ്ഞു മരണാനുഭവിക്കും—തുടസം. മുരാലെ സകല ക്രിയകളം—സ്പാഷപരിശോധന ദിവസാട്ടി ചെള്ളും—ക്രിസ്തുവാിയുടെ ക്രിസ്തുവാിതപം, സുകം ചെള്ളിപ്പു ചെന്തിയുള്ളു—നാരിളിച്ചുമാന്നവാം. ലൈബ്രറിയതിന്നും സമാധാനത്താട്ടക്കടിയ സ്പാഷപരിശോധന യാൽ അത്ര—:പ്രാതൃക്കരായി നബ്ബുട അഭാവി നും പ്രാതൃക്കരായി രാജ്യപ്പേണിയുള്ള നിന്തുമക്കണമാക്കു രക്ഷിതാവാി നും വിന്റും രാജ്യരഹിതരക്കടംഞ്ചു അഭാദ്വാവാൻ നാം സമീപിക്കു നാം വിന്റുമാംപാശി നാമു വെടപ്പായി നാം പരിശീളിച്ചുങ്ങാഡബാൻ നാം കടനെട്ടിരിക്കാം. നേരാരമാിച്ചു ശരംതുഡിപ്പും അഡാരക്കാളാട്ടം അഡാസ





இலாா ஏழீஸாளித்தென அதைகிடேஷன்குடிய வூஷலைய ஏக்ரூ கத்தியீ  
எ.வட்டியுமேற்கொட்ட வகைவாண்ணுக்கு பூஷவர்த்தி பூஷுக்கிழவுமா  
யி துரிக்கோடிகெயான் என்க களைது ஏனாக்கு ஸபூ. ஏவாா வாய  
கங்கார அரியித்துக்கூக்குட்டு. வேப்பாகே. எாங் தொவங்கொள்கு. நாரவே  
யா. யரித்துரிக்கொ வலு யக்கிவையு மரை ஆக்கிரிக்காமென பூமம்பு  
ஷ்டியில் அரையு. என மூலிப்பிக்கத்தெல்லாயிலுமின்கொ ஹா வூஷலை  
நில. மரிதுவக்கவெள்கூக்கு பூம்மாயேஷுக்குடி சாவஸ்ஸுவாரங்கெஜ்யூ  
தெறுதுல. நவீகரணமாத்தெலு. ஸி. எஃ. அரூப்மாத்தெலு. ஶரிரங்கர்  
கை குமிக்குதிவ்பு ஒவ்வு வலு, பீங்காரப்பேத்தை உள்ளாயிரிக்கை  
மென (குக்கூயைத்துக்கொலியு) ஸார்த்தெவ்வாத மாவாபிக்கர பாவிப்  
தை தழுங் அதுந் அவர்கள் பரதநாக்குடிக்குக்குத்துமிடும் சாவமத்திக்காக  
ஸமிபா. ஹரிக்கொ ஹா வூஷலை களைத்தூத் ஹனிக் காபில் தெரு, ஸா  
ஸெய்வு. உள்ளாயி ஏன வாலுகாதித் அதைத்தெப்புவாந்வரியிலுப்பது.  
அன்று கீக்குத்தமாய ஹா காதி ஏக்கர் மாக்கிலென வலுவாதுத்துக்கீது. வ  
ஸ்திரு கலாபா. உள்ளாவுக்குய வெள்கைகில் ஸமாயத்திகாயி வாட்டுதான்ஸுத்  
ஸமிப்பதைக் குலை ஏற்குடி தெய்யங்கால என்க ஹா அவசரத்தை  
ஏ கோக்காதிக்கொலூ. ஏதிரிக அயிகா பரதுங்க தகைகளெலுல. கூ  
யவரவஶாயி என்க கூர நித்தகையுள்ளதுக்காம அவர்க்க மன  
ஸ்திரு உடன்தென அடித்து வசூல்திகாயி ஏவை அங்கீமா. கானி  
ஆ ஏக்கிபு. அவத்துட க்கைத்த வேப்படுமாக்குமாய என்க வரியூ  
ரிக்கையான செழுது. அடித்து செழுகாதிரு மடி உள்ளை அரியநாக்கேபு  
ம் அவர்க் கால்காதைாடு. அவருமாக்காவுதேதாஷ்குடி யா! ஏவுமெ ஏ  
கெர்வ வால்க்குக்காலது ஏக்கர் மக்கர்க்கேவாலு. ஏவை குங்குவாந் ஹ  
ஷ்டுப்பதெலூ. உடயதெவுராகை ஹதைகை ஏக்கர் வியியானாலூ. க  
வெறு “வாலு வாசுக வுத்திகூ” ஏவைனாலூ பரதுங்கு. ஏதுவங்க  
முத்து ஹனோாக் வதுவாந் என்க பரதையது. (குக்கூரிக் குடும்பம்)  
நிலை ஒன களைத்தெவ்வைகிலூ. (கால்காஸமேத்) சரி உபாத்தகாக்கு  
மென ஏதுவகு என்க விதைத்து. (கரதுங்க) ஏக்கர் நாக்காக்கு  
அது அராடு பரதுங்க. வலிஅப்புச்சுவெங்கள்கூடு வதுவாந் புதையு. (வித்துமனி  
ஏது திதையாமதை பித்துது குறியீ) ஏக்கர் ஹா வாஸ்துகூக்கு  
என்க ஹதைகை ஸஹாயமிலூத்துவதுக்குதைக்கீலெலூ. (அங்குபாஸக்கு  
ஏ கெடுவீதுபுக்குடி) மேறி ஏவுமெ என்க ஹதை அவையாக்குமாயி  
தைக்கீலெலூ. குவைத பரதைக்கு என்குப்பாக்குமாயி. ஹதைகை என்க  
அவைவேக்கைக்குதையை ஏவைகை பரதை ஹதை வூஷலைய ஹா மாதாவிக்கர  
ஏவும்வியாக்குதை வாக்குக்கு. கெடுதூரை, ஏக்கர் மன  
ஸ்திரு உள்ளாய ஸகல விக்குப்புதைலு. நீக்கிக்கூது ஏது ஏன விதேஷி  
ஆ பரதைக்கைப்பதெலூ. அவத்துட வால்க்குக்காலதை அரூபுக்குதைய  
வாக்குக்கு. குக்கூக்கை. அலை கெரதைக்கு ஏவை பூஸ்கிப்புக்காதித  
நிலூ. ஏதுவின் என்க ஏதையா. ஸாப்புவதுக்குக்குதை அவரதை அநா. ஸ  
ஸிப்புதுக்கை. ஶரிரா. ஹதுமாது. மலியிலுவாந. ஶரிரதை மாதுரி  
கை வருஷ. ஹது மரிபாரிக்கைக்கு. மாதாதிதிக்கொள்ளா. காரணம்  
கைவெள்ளுதையாது. ஏக்கரை சாதுதையிலும்தைமாயி அவத்துடக்குநிக  
ஷ்டிக்கொலூ. கவுயிலுக வூஷ்வேபாத்துக்கு அந்தைநிதையை



துளியுள்ளத் தீவனதை அடிப்படை, ஹவிடெட் வழக்குவாற் அவன் நன்றாயி ரகசிக்கணமின் ஏறவுறவுபூர்சு ஸ்கலாதும் கொட்டுத்தொகுத்திணமின் பரங்குவதூதேவாகு ஹப்புரூர் கள்ளிலை அளிக்க கேஜன் தனது அளவுள் பராசெயங்குது, ஹாகிஷ யாதூநாஸ், தோநாளிலூ, ஹருமு, பரங்கு திரிச்சாரேசு, அவையாக்கெட் அவர்ஸ் கிழஞ்சுவீஸ். தொந்தெரிய திரிச்சு தாங்கி அதிருக்குமில்லை வெல்லாத்தொட்டுவருக்குது. வேவாய்.வீஸ்டெபு மீ வீஸ்டு, ஸங்ஸார் துக்கணி. மூலவருகிறை நூ ஸமயத்தை அவாஜ்க் கிழஞ்சுகிது. அவாஜ்க் கேப்பிரதை மர ஆயிதை வருபூசுதை குடி ஓங்கி கிழஞ்சுவீஸ்டு, அவாஜ்க் கூக்கிளி தீ அய்க்காஷ்டெட் வரியலும் தொந்த ஒரு ஸமயங்கு விழுரிக்கலூ விழுரிக்கலூ, செழுங்கிலூ. (துக்கண்)

### காஞ்சிக்கூப்புக்கு வசூக்கிண்ணக்

(துக்கண்)

ஹவிடெட் ஒரு மாநுகள்க் கூக்கிண்ண, பாட்சனக் கடிபூரிக் கார்த்தியா என்ற பூங்கு பாங்கதேப்பாற் அடிப்படை திரிச்சு ஸோ பிரான் அதிருவானா ஶகார்க்காங்குது கேக்டு. ஒருவனின் கெழுதேவாலு, பாட்சு வகையில் தென்குட்டெட் வீட்டிக்கிண்ண வராங்கிலூ அவனாக்கை பரங்குகுது கேக்டு. உட்விள் கள்க்க வாயித்தேப்பாற் ராங்கு ஒருங்காலைத்தை பாட்சு கடிபூரிக்காலையில் வாயித்தொலூ. அரிசெந்து. அவிட்சுவதை பாட்சுத்தென் எந்தெல் ஜூ, புஂ. எலாலு, தனியில் அந்தப்பது பண்ணத்தீவாறு வூறுவாஸ் காங்கான். பாக்கு புஂத் பெதாங்கு கெல்லைப் பிலப் கரின்து சொல்லுக்காலையிரி கூல் டீங் பண் கரின்துக்காண்குது. அவிட்கிலெல் கெல்லை மூன் சுநும் தூத கீ பரிசேந்த சுநும் வரை விலவுபூ விரிவதையு, அரிவுள்ளது. எந்தெலா பாட்சப்புள்ளதைமாற் பும்-ந் ஹங்கப்பது பண் கிரவுள்ளது. கோக்கை, எந்தெலா, புஂ, சும் ஹூ அந்தக்குதெலா பாட்சு மொட்டத்தில் எந்தெலாதீக்கை மீ மரா ராங்குக்கலையு, வசூக்கெர கிரவு காங்கான். ஹாயிலு, புஂ தூதலு ஜூ பாட்சக்கை வாயிக்கைவாற் ஹாயிலு, வசூக்கெர கருணதிரிக்கைமொன் தோநாஸ். அவலை கெல்லைப் பிலப் கரின்து வாய்க்காந்து, கிழஞ்சுதாக் கூ ரிசெந்திட்கிலூயிரிக்கூ.

ஹூ லீக்கில் அந்தக்குதெலாவு. ஸுயாரண்யாயி அதோ பாத்தை பூவு ஸ்ரூத்திக்கூரியாதை கால்கீக்கரங் வெட்கிக்கப்பதிவிருள்ளது. அங்குவைக்குத்திவக கால்கீக்கரங். அங்கில் அதுபூருவருத்திக்குட்டத்தையு வெட்கிக்காங்காயி கள்கில் காங்கானிலூ. தேனை அண்ணத்தீங்களையலு பிலயிலூம் கரைக்களன்றிலுள்ளது. ஹவிட்சுவதை தூதங்கப்பட்டிக்காரனாக்காட் தேனையிக்க அந்தப்பது, தூபா பிலப் கிடியக்குப்பாற் தென்குத்தெட் வசூக்கீத்தைப் பூ ஹங்கப்பதையை தூபா கிடிமிக்கிலூ.

ஒரு தொழுமைக்கு மக்கை ஸ்ரூக்காப்புக்குத்திவக்கலூ வரவுபண், தூக்கால் அங்கு ஏதுக்கைக்க கருணான். ஹூ தொழுமை தென்குத்திவிலூ அறைக்கெடான் ஹங்குவதெலா, என்ற புஂகுத்தையு. என்ற புஂகுத்தையு கொட்டுக்கீலூ அதுகீலூ கெப்பூரியிலூயிலூயி. ஹாயிலு, அது கொட்டுக்கீலூ விரிவாக்கத்திலூ.





















ரிக்ன என; மத்தமியைப்பகுதியை ஸ்வெஸ்யிடி அதுவுண்டான் என ஸ்கேளா வரிடு. பறுகிகாவாய்ந்தோற் காரிணதிரிக்கைமெல்லா.

ஏன் ஸ்வெஸ்யத்திக்கொல்லை, என் வெவந்திக்கொல்லை, என் ராஜை த்திக்கொல்லை, வூஹிக்கையும் முயானமாலி அதித்தீவெட ஜங்காஷ்டை ஸ் வூஹை அத்தூயித்திரிக்கொல்லைத்து நிழ்வியாத்தமாய என் ஸு.மதி ராஜை. முழுத்தப்பகுதியை ஸ்வெஸ்யிடி அதேவூத்திக்கை பக்கு. ஹதி கொல்ல அத்தாங்குத்தியக்குத்தை அத்தித்தித்தித்தை அத்துமாயி என் ஸு.வு கைகளில் காள்ளாரிக்கிட்டாயி. கழின்த ரஷ்ட கெபால்பாஷ்டில்லாயி அத்து ஸு ஸ்வெஸ்யத்திக்கொல்லை. கூபுத்தித் தெயிகு. அத்துக்கு ஹவிடக் வது திங்காலைக்கு வெக்கெபூட்டு. ஹா மாஸ்தித்தை என் பிவஸி அதுவதித்தீவெரா. அத்துக்கு வெ: தாமதெத பீடிக்கையில் அத்துந் அவை ஸ்காஷ்டிக்கொல்லை. தித்தூதை. கெகெக்கொட்டு. தத்வபுரத்தில் அத்துப்பாக கித்திக்கொல்லைவராய உடேசை. ஹதுவது அத்துக்காது. பாரித்துவ ஒரோந் கொட்டு அல்லியேகு. செழுதூட்டு கெவத்திக்கொல்ல ஸ்காஶக்காலையில்லை.

புத்தாந்தப்பகுதி ஹக்வக்கொல்லை கூடாவாயைவு. ஸ்வெஸ்தாவிரோ ஏ ரா. ஸநோயுபுத்தமாயிரிக்கொ ஹா பிரை முழுத்தியை வி: ஸக்கியீக் கொடு ஹக்வக்கொல் கீவது. அங்கரித்தைக்கெடுத்தை ஸமயம் கீருவரு. அதிதி அதுவித்தை. ஹா ஸத்துபுத்தியிக்கூதுது அதுவுதையாகத்தை கர காது தேவகை குடையைக்கீலு. புத்தாந்தப்பகுதி ஹக்வக்கொல் காசிப்பிக்காலையை ஸுத் தை ஹா மத்தமியைப்பகுதி என் நாலு ஸ்வித்தையில் வரிக்கீலு, தாந்து லா. ஹாகிழு. அங்கேக். அத்துக்கு பிரை வெக்கித்துதை காள்கீலு. செழு செல்லது ஹதிரை ஸ்.ஶயமிலு. ஹதிரை கெபியில் ஹக்காக்காலைப்புக்கில் அதிரைது புது முயான காரண. ஹதேரு அவிடவிடக் குமமாயி தீஷ பெபூத்துநூலு. கிழ்சுக்கூக்கு. நாலை. குரி ரக்கக்கை அநியைதையு. பொ வூவெக்கித்துதை காள்கரையு. கூஷ்வராதுமாய பிஸாபிக்கை அன்யகாரத்தித்துதை நகததெபூட்டுதை, ரக்கக்கை அரிசுக்கொல. பிரைபுதுகாரம். காள்ளாதிரை. என் தகு மாத்துமாயி வெக்கிவதுவிரிக்கொ ஹா வட்டியில் சுதாமத. செழுவாந் பாடில்லாதை ஜூ. மக்கெடு. மக்கீலு. உள்ளாக்கையு. தூதுது. கூரது. காட்கீலு. அது வடிகு காக்குக்கொல் நாலைக்கைரை. முழுகிகாதிரிக்கீலு. செழுநைவாந் அத்தாயா ஜூ. அவைக் கெவத்திக்கொல்ல காலை சாலைத்தைக்கொல். பாதுவாந்தாராக்கமை, தொந் வரிசெலியூ பயிற்சைமானிலுமெல்லா. சிறுக்காலைக்கொல் ஸ்விசெ யை, அரியுக்கைரை தாலுத்துது வராயி அங்கை. பேர், அதிரை என் நீருத்திழ்சில்லாத நெரடைக்கைரையை.

விக்கையிடி பட்டக்காலைக்கெடு. முயான கத்துக்கம்கூதுதை என் “ஜாரிக்குக் கூவிக்கேஸ் அரியிலிக்” யென்கூதுதாலைக்கிலு, அவை நட தாங்குவதை ஸ்.ஶக்கிக்கொல்திரை அவைக் கெல்லுபுகாரத்தில் புதுதாி ஜூராக்கைக்கொல் ஹா முயானகாட்டுத்தை அவையாரம் ஹதூதை வாயையோ காட்டுக்கூக்கீலு. மேலால் ஹா பிரை வெல்லூ. தாந்துபுதுதக்கொக்கு. ஜூ ந்துவிடு. ஸ்வாக்கைக்கூது அதிரியூந் முழுக்கைமை மாறு. பரெஞ்சு தலை முன்னா. வரிசெலூநா.

என் என் ஸ்வத்தாவி.

!! அதன் அரசின்தில்லையாவராகவே!!

**தாமஸிபூர்வேஷனிதால் ஹவூட்டெண்டிகயாக்காதாரன்.**

“பொருகுமானங்களைக் காரதுறையே.”

“ஙாமலைவை ஸகலூன் காதமிளின பூஷகங்கள்” என தாதுகலைய் வீவரிலூலுவானதற்கு ஒருவிழுப்பும் வளவிக்கொண்டு தாரத்திற்காலம் சூன்னிகூனிக்கொடுமாய ஹூ பூஷகம் காவரத்திலுமூலமாக எனகாக் காலத்திற்கு ரூபாகவுடக்குடி ஹூ மூடுவிகங் காலத்திற்குமே மேல்விலாஸத்திற் அரவேஷ்க்கணக்காரன். தாரத்திலும் சந்தமானைகளாக மேல்விலாஸத்திற் அரவேஷ்க்கணக்காரன். தாரத்திலும் ஏதுமிலையை கொடுவதற்காக காரதுறை வேரெ சில பூஷகங்கள். ஏ பூஷகங்காரன்,

மாநுபுர இலாம் ஓ ஸ.

வாலியின்டு உமாந்,

மாநுபாரம், கோட்டல்.

### இது “ஶணாயிரதம்”

ஒன்றாய் பரிக்கணாவிலும் பூஷாங் அந்திசுவ வாக்களை வரியாகி தீடு, மூலரிக்கணாதிலான்நாசைநிர் பல பிழூந்தைகளைத் துரவானான். ஆவாக்கீல் கொல்லிவெட் மூஸமாயிக்கணது நாவுக்காங்கிரியிக்கணான பிலோஸிக்கண. மூடுவிழு பரிக்கண ஒன்க்கீ “பிகிள்” என வாக்கிற கேட்க்குற்களை நூக்கவிக்க ஆறா காலம் மாண்ணிலாக்கிக்காங்கீ ஒன்கேட்குமினுதாக பூஷாயிலும்கிரிக்காங்கீ என்கிற சூத் “கேல்டி மேல்வீ” பிகிள் ஆ, என மேல்வித்தான். தாதுகால் பிபாக்கெட் யூக்கு அனாநூரிது நூறு பொக்குத்தான் கூடி பிழாரிதுவிக்கணதுகள் மூலம் “கேல்வும் நாரை கேட்க்குற்களை நூக்கிக்கூக்கி” என அந்தம் கொட்டுகிறான். ஏ கூலும் ஒண்டுபிழுங்கூய் பரிஜ்ஞானிகள் மூது கேட்காக அவக்கி ஹூ சூப்பானால் வழக்காக எந்தவேஷ்காயித்திக்கூ. காரலாம் “பிகிள்” எந்தவகை மூடுவிழுவிக் “கேல்விக்கேட்க்குற்களை நூக்கவிக்கும்” என அம்மதிலாபான் உபகோராயிக்குத்தான். கால மேல்வித்தான் நூக்கிக்கூக்கி என்கடன்தெரிவுகின்ற நூக்கிக்கூக்கி என்கடன்தெரிவுகின்ற அந்தம் செங்காரேக்களைத், “பூபுவெஸ்” என்கூவகிலைப்பூரியூத்து அந்தகாலியிபாக்கெட் பூஷாயுருநூறு அதூடு மூவு ஒன்றாகக்கொன்று உடலினாலும் வலுவை அந்தக்கால்யிபாக்கெட் வூஷாயுருநூறு கருயாகின்ற அந்தகால பிழூந்தைகள். மூடுவிழுவாயைபரிஜ்ஞாநாதுதை வலுவை அந்தக்கால்யிபாக்கெட் வூஷாயுருநூறு கருயாகின்ற அந்தகால பிழூந்தைகள்.

### ஏற்றுவரி அடத்துவுக்கெட் வேறுவிவரம்.

நெய்க்கு.	இ.	ஏ.	கிழ.
ஊன்கூ காரஜூக் பகுதிகளும் மாக்கா	”	ம	ஒ
கிரிசா. பகாயூக்காலரதாறு வை அனநூரைக் காலகாங்கூ	”	ம	ஏக
டி. தேரக்கியிக் பாபு	”	ம	ஓ
டி. பள்ளுவன் வீலியூத்துநூ	”	ம	ஓ
டி. விசுலிக் கெஷ்வஸ்	”	ம	ஒ
உலவந்தி காலாக்கிரை பாபூ	”	ம	ஒ
பூஷாக்கெக்கரி தெங்கிழூத்துநூக் காலகாங்கூ	”	ம	ஒ
கெல்லாக் காலாக்கெக்கரி தெங்கிழூத்துநூக் காலகாங்கூ	”	ம	ஏக
வெகுக் கூந்தாப்புக்கெக்கரி நூக்கி	”	ம	ஓ
கெட்டு வை பகுதிகளும் பாபூ	”	ம	மாரை
டி. வக்காங்காலரதாறு புன்னுகூ	”	ம	மாரை
வை: கைகாங்காலரதாறுக்கெக்கரி காலகாங்கூ	”	ம	மாரை
எங்: மாலாநுக்கெக்கரி காலகாங்கூ	”	ம	மாரை
பண்பூத்து புன்னால்காலகாங்கூ	”	ம	மாரை
ஒரு: வாநல்லேரி பகுதிகளும்	”	ம	மாரை